

ADVC G-Series

Multi-Purpose Digital Video Converters

最先端の技術を搭載したデジタルビデオコンバーター ADVCシリーズに新たに追加されたGシリーズは、費用対効果が高く、様々な用途に使用できる業務用コンバーターです。実用的でコンパクトな1/3 RUサイズの筐体を採用し、これら4モデルは様々なオーディオ&ビジュアルの用途に組み込で使用することができます。特にイベントやステージ、企業のAVセンター、放送局でのプレビュー用などに最適です。



ADVC G1

様々な入力をSDIに変換 / アップコンバーター&フレームシンクロナイザー搭載



ADVC G1はコンパクト・低価格なコンバーターで、業務用の様々な映像信号を最新の3Gテクノロジーに対応したHD/SD-SDIに変換することができます。

HDMI、DVI、コンポーネント、コンポジット、S-Video、AES/EBU、アナログオーディオの入力をHD/SD-SDI（3G/1.5G対応）に変換でき、アップコンバーターも搭載しています。また、オーディオエンベッダーとしても使用できます。リファレンス入力も備えており、アナログ入力のフレームシンクロナイザーとして機能するため、高額の単体のコンバーターを用意する必要がありません。

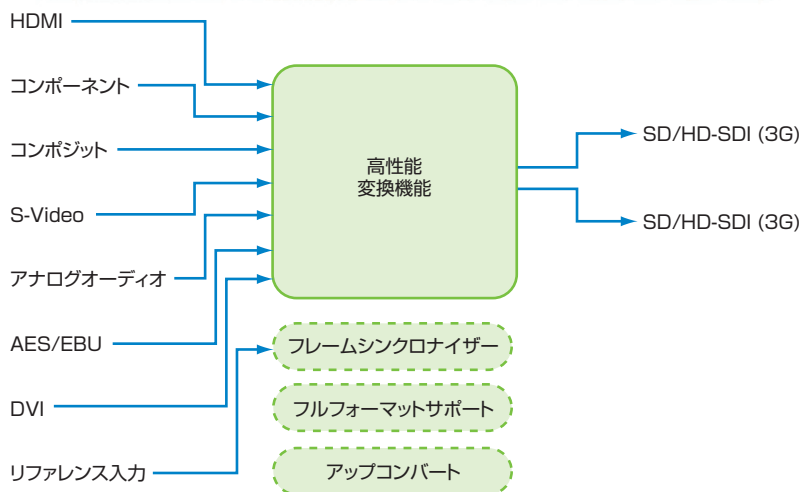
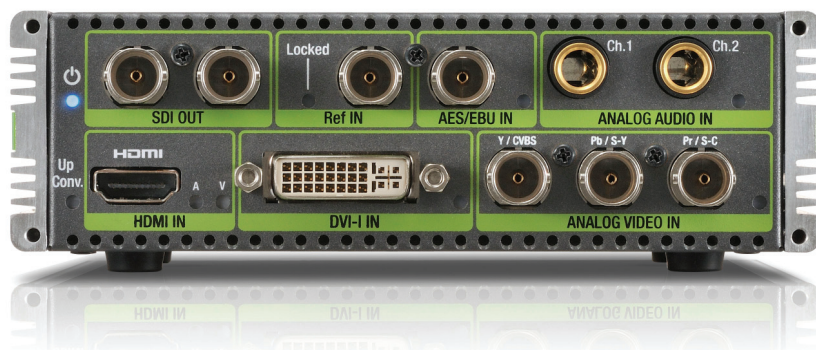
特長

- 様々な入力を3G対応のSDIに変換:
 - 業務で使用されるあらゆるタイプの入力をSDIに
 - 最新の3Gテクノロジーに対応
- 充実した機能と高い費用対効果:
 - 最新技術を用いた高画質なアップコンバーター
 - フレームシンクロナイザー機能を搭載
- 様々な用途に対応:
 - PC解像度に対応するDVI入力を装備
 - オーディオエンベッダーが可能

用途

- アナログからSDIへの変換
- DVIまたはHDMIから3G対応HD/SD-SDIへの変換
- アナログのSDから、HDまたは3Gへの高画質アップコンバート
- アナログ信号のハウスシンクへのフレーム同期

注:フレームレート変換には対応しておりません。



仕様

入力:	24/23.98
HDMI、DVI、RGB、コンポーネント、コンポジット、S-Video、アナログオーディオ、AES/EBU、リファレンス	<ul style="list-style-type: none"> 1080psf/24/23.98 720p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 480i/59.94 576i50
入力フォーマット:	電源:
<ul style="list-style-type: none"> 1080i60/59.94/50 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080psf/24/23.98 720p60/59.94/50 480i/p60/59.94 576i/p50 PC解像度 (640x480, 800x600, 1024x768, 1366x768, 1280x1024, 1600x1200, 1920x1200) 	ACアダプター付属 (12 VDC、3A)
出力:	動作環境:
(3G) HD/SD-SDI	<ul style="list-style-type: none"> 動作温度: 0~40℃ 動作湿度: 8~80% (結露なきこと)
出力フォーマット:	サイズ:
<ul style="list-style-type: none"> 1080i60/59.94/50 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/ 	142.5(W)×42.3(H)×98.8(D) mm
	消費電力:
	11.4W
	重量:
	約700g

ADVC G2

HDMIまたはSDIを、アナログまたはSDIに変換 / ダウンコンバーター&フレームシンクロナイザー搭載



他のADVC Gシリーズと同様に、ADVC G2もコンパクトな1/3RUサイズのボディに最新の交換機能を凝縮しています。HDMIとHD/SD-SDI (3G/1.5G対応)の入力、およびHD/SD-SDI (3G/1.5G対応)、コンポーネント、コンポジット、S-Video、AES/EBU、アナログオーディオ出力を備えており、1台で様々な変換を実現しています。

3G対応やダウンコンバート機能、フレームシンクロナイザー機能も搭載し、SDI出力をスイッチャーに入力する際に最適です。

HDMIやHD/SD-SDIのモニタリング用アナログ出力に使用できる一方で、HDMIからHD/SD-SDI (3G/1.5G対応)コンバーターとしてもお使いいただけます。オーディオのデエンベデッドとして使用できるAES/EBUとアナログオーディオ出力は、モニタリング用途に最適です。

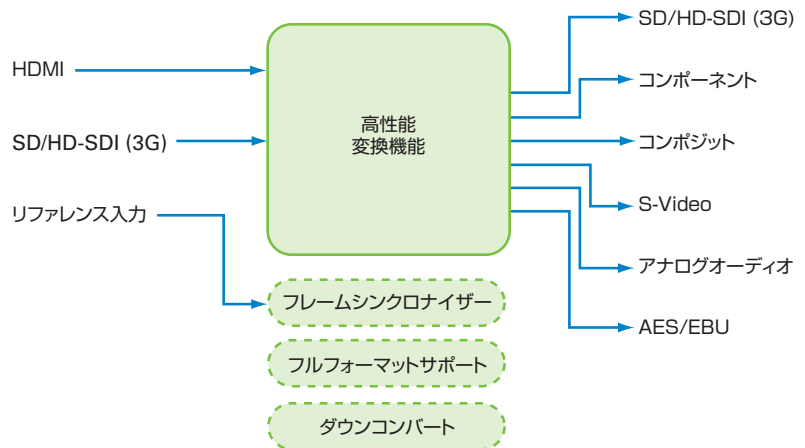
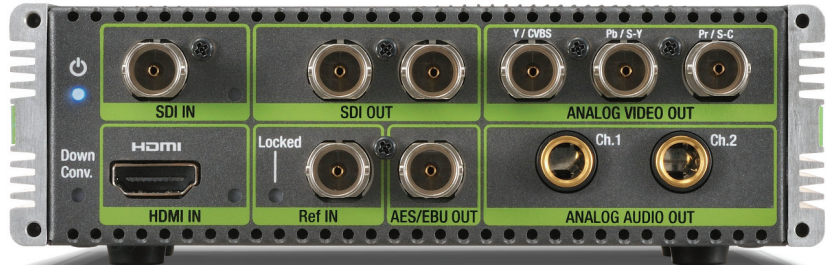
特長

- 最新技術をこの1台に凝縮:
 - 最大60pまでの3Gに完全対応
 - HDMI入力を搭載
- 充実した機能と高い費用対効果:
 - 任意にオン/オフ可能なダウンコンバート機能
 - フレームシンクロナイザー機能を搭載
- 様々な用途に対応:
 - 最新のカムコーダーに対応できるHDMI入力を装備
 - デエンベデッド用のオーディオ出力を搭載

用途

- SDIからアナログに変換
- HDMIからHD/SD-SDIまたはアナログに変換
- HD-SDI(3G対応)からSD-SDIまたはアナログへのダウンコンバート
- SDI信号のハウスシンクへのフレーム同期

注:フレームレート変換には対応しておりません。



仕様

入力: (3G) HD/SD-SDI、HDMI、リファレンス	<ul style="list-style-type: none"> 1035i60/59.94 720p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
入力フォーマット: <ul style="list-style-type: none"> 1080i60/59.94/50 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 1080psf/24/23.98 1035i60/59.94 720p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 480i/p 60/59.94 576i/p50 	<ul style="list-style-type: none"> 480i 59.94 576i50
出力: (3G) HD/SD-SDI、コンポーネント、コンポジット、S-Video、アナログオーディオ、AES/EBU	サイズ: 142.5(W)×42.3(H)×98.8(D) mm
出力フォーマット: <ul style="list-style-type: none"> 1080i60/59.94/50 1080psf23.98/24 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98 	電源: ACアダプター付属 (12 VDC, 3A)
消費電力: 12.5W	動作環境: <ul style="list-style-type: none"> 動作温度: 0~40℃ 動作湿度: 8~80% (結露なきこと)
重量: 約700g	

ADVC G3

2系統のSDIからHDMIに変換 / 3Dのマルチプレクス機能搭載



ADVC G3は、HD/SD-SDIからHDMIに変換するコンバーターです。3G対応および最新のHDMI接続をサポートし、3Dのモニタリングやマルチプレクスへのご要望にお応えするべくデザインされています。

標準的なHD/SD-SDIからHDMIへのコンバーターとして使用できるだけでなく、右目用/左目用映像入力を行うための第2SDI入力を備え、リアルタイムに3D映像を合成してHDMIで出力することができます。

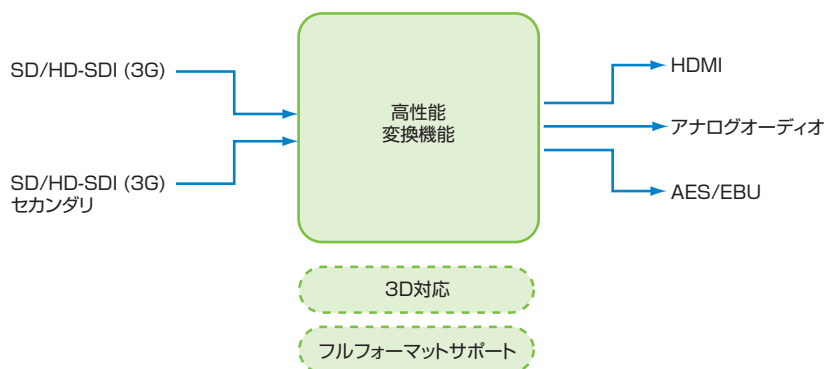
オーディオのデエンベデッドに使用できるアナログオーディオとAES/EBU出力は、2D/3Dのモニタリングで活用できます。サイド・バイ・サイド、トップ・アンド・ボトム、フレームパッキングに対応したHDMIでの3Dのマルチプレクスは、任意にオン/オフの設定が可能です。

特長

- 3D映像合成に最適:
 - 合成パターンを選択可能: サイド・バイ・サイド、トップ・アンド・ボトム、フレームパッキング
- 最新の技術に対応:
 - 最大60pまでの3Gに完全対応
 - HDMIをサポート
- 様々な用途に対応:
 - 3Dのマルチプレクス
 - SDI (3G対応)からHDMIに変換

用途

- HD/SD-SDI (3G/1.5G対応)からオーディオ入りHDMIへの変換
- 右目用/左目用映像のマルチプレックス
- SDI信号からHDMI 3Dへの変換
- オーディオのデエンベデッド



仕様

入力:

(3G) HD/SD-SDI ×2

入力フォーマット:

- 1080i60/59.94/50
- 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
- 1080psf/24/23.98
- 1035i60/59.94
- 720p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
- 486i59.94
- 576i50

出力:

HDMI, AES/EBU, アナログオーディオ

出力フォーマット:

- 1080i60/59.94
- 1080p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
- 720p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98

- 480i/p 59.94

- 576i/p50

※3DマルチプレクスのFrame Packingは1080p60/59.94/50をサポートしていません。

サイズ:

142.5(W)×42.3(H)×98.8(D) mm

電源:

ACアダプター付属 (12 VDC, 3A)

動作環境:

- 動作温度: 0~40℃
- 動作湿度: 8~80% (結露なきこと)

消費電力:

6W

重量:

約650g

ADVC G4

リファレンス入力搭載シンクジェネレーター



ADVC G4は、コンパクトで堅牢なシンクジェネレーターで、多くの特長を備えています。

他社製品の多くは、6出力で、SDまたはHD信号のどちらかに制限されているのに対し、ADVC G4は3つのグループ単位で独立してコントロールできる9系統の出力を搭載しています。

例えば、3出力をSDに、残りの6出力をHDとして使用したり、その逆も可能です。

また、9出力以上が必要な際にエクステンダーとして使用したり、メインシステムが必要とする場合に使用するリファレンス入力に加えて、48 kHzのワードクロックも備えています。

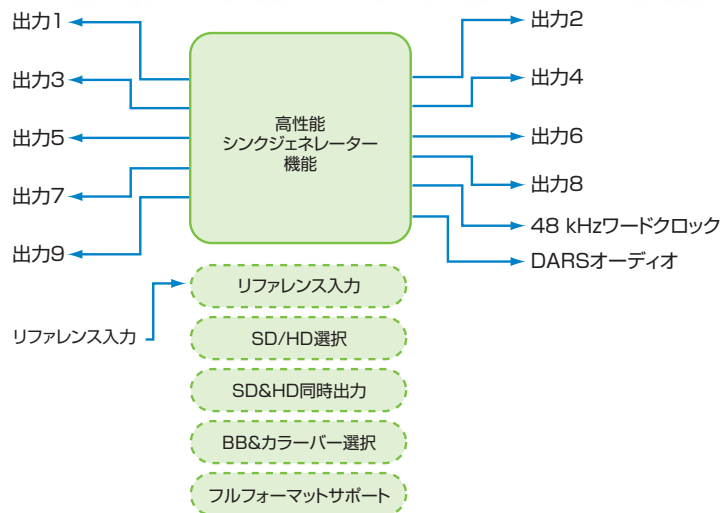
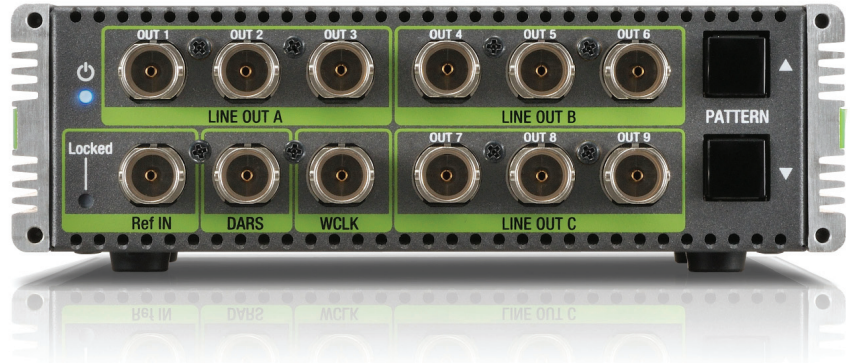
非常に高い信号品質、充実した機能、幅広いフォーマットサポートを兼ね備えたコンパクトなシンクジェネレーターです。

特長

- コンパクトなシンクジェネレーター:
 - 高い信号品質
 - フルフォーマットサポート
- 出力のカスタマイズに対応:
 - 3グループそれぞれでHDまたはSDを選択可能
 - HDとSDの同時出力に対応
- 充実した機能と高い費用対効果:
 - エクステンション用のリファレンス入力を搭載
 - 48 kHzワードクロックおよびDARSオーディオ出力を搭載

用途

- リファレンス信号をコントロールルームなどに提供
- 十分な数の出力チャンネルが確保できない場合に、リファレンス信号を追加で提供
- メインのコントロールルームに対して二次的なテクニカルルームを同期
- スイッチャーでのミックスさせるために、異なるタイミングのSDおよびHDのリファレンス信号を生成
- ADVC G1およびADVC G2のフレームシンクロノイズ用にリファレンス信号を生成



仕様

入力:

リファレンス

出力:

出力×9、48 kHzワードクロック、DARSオーディオ

HDシンク:

3値シンク

SDシンク:

BlackBurst (BB)

DARS:

AES-11、48 kHz、無音 / 1 kHz トーン

ワードクロック:

75Ω、5 Vp-p

入出力フォーマット:

- SMPTE 274M: 1080i60/59.94/50、1080p/Psf30/29.97/25/24/23.98

- SMPTE 296M: 720p60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98
- NTSC: 480i/59.94
- PAL: 576i/50

サイズ:

142.5(W)×42.5(H)×98.5(D) mm

電源:

ACアダプター付属 (12 VDC, 3A)

動作環境:

- 動作温度: 0~40°C
- 動作湿度: 8~80% (結露なきこと)

消費電力:

4.9W

重量:

約650g

入出力・フォーマット比較表

	モデル	ADVC G1	ADVC G2	ADVC G3	ADVC G4
	機能概要	Any In, SDI Out	SDI & HDMI In to Analog & SDI	2 x SDI to HDMI 1.4 with 3D support	Sync Generator with Reference In
入力	HD-SDI / SD-SDI	×	○	○ (x2)	×
	HDMI	○	○	×	×
	DVI	○	×	×	×
	アナログRGB	○	×	×	×
	コンポーネント	○	×	×	×
	S-Video	○	×	×	×
	コンポジット	○	×	×	×
	アナログオーディオ	○	×	×	×
	AES/EBU	○	×	×	×
	リファレンス入力 (フレームシンクロナイザー)	○	○	×	○
出力	アップコンバート	○	×	×	×
	ダウンコンバート	×	○	×	×
	HD-SDI / SD-SDI	○ (x2)	○ (x2)	×	×
	HDMI	×	×	○	×
	3Dマルチプレックス	×	×	○	×
	DVI	×	×	×	×
	アナログRGB	×	×	×	×
	コンポーネント	×	○	×	×
	S-Video	×	○	×	×
	コンポジット	×	○	×	×
	AES/EBU	×	○	○	×
	アナログオーディオ	×	○	○	×
リファレンス出力	×	×	×	○ (x9)	
対応フォーマット	PAL / NTSC	○	○	○	○
	PC解像度	最大1920 x 1200	×	×	×
	1080i50	○	○	○	○
	1080i59.94	○	○	○	○
	1080i60	○	○	○	○
	1080p23.98	○	○	○	○
	1080p24	○	○	○	○
	1080p25	○	○	○	○
	1080p29.97	○	○	○	○
	1080p30	○	○	○	○
	1080p50	○	○	○	×
	1080p59.94	○	○	○	×
1080p60	○	○	○	×	

入出力・フォーマット比較表

	モデル	ADVC G1	ADVC G2	ADVC G3	ADVC G4
	機能概要	Any In, SDI Out	SDI & HDMI In to Analog & SDI	2 x SDI to HDMI 1.4 with 3D support	Sync Generator with Reference In
対応フォーマット (続き)	720p23.98	○	○	○	○
	720p24	○	○	○	○
	720p25	○	○	○	○
	720p29.97	○	○	○	○
	720p30	○	○	○	○
	720p50	○	○	○	○
	720p59.94	○	○	○	○
	720p60	○	○	○	○
	1080psf23.98	○	○	○	○
	1080psf24	○	○	○	○
	1080psf25	○	○	○	○
	1080psf29.97	○	○	○	○
	1080psf30	○	○	○	○
	1035i59.94	×	○	○	×
	1035i60	×	○	○	×
入力信号	SMPTE 259M	×	○	○	×
	SMPTE 292M	×	○	○	×
	SMPTE-424	×	○	○	×
	YPbPr (SD)	○	×	×	×
	EBU-N10 (SD)	○	×	×	×
	ベータカム (SD)	○	×	×	×
	YC (SD)	○	×	×	×
	YPbPr (HD)	○	×	×	×
HDMI	○	○	×	×	
出力信号	SMPTE 259M	○	○	×	×
	SMPTE 292M	○	○	×	×
	SMPTE-424	○	○	×	×
	YPbPr (SD)	×	○	×	×
	EBU-N10 (SD)	×	○	×	×
	ベータカム (SD)	×	○	×	×
	YC (SD)	×	○	×	×
	YPbPr (HD)	×	○	×	×
	HDMI	×	×	○	×

ADVC G1

型番:ADVC-G1-JP 価格:¥128,000(税別)
5年サポート付モデル 型番:ADVC-G1-JP-Y5 価格:¥151,200(税別)



ADVC G2

型番:ADVC-G2-JP 価格:¥128,000(税別)
5年サポート付モデル 型番:ADVC-G2-JP-Y5 価格:¥151,200(税別)



ADVC G3

型番:ADVC-G3-JP 価格:¥128,000(税別)
5年サポート付モデル 型番:ADVC-G3-JP-Y5 価格:¥151,200(税別)



ADVC G4

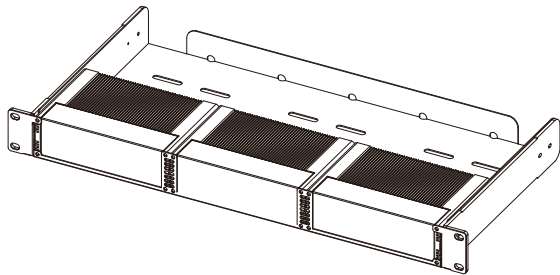
型番:ADVC-G4-JP 価格:¥88,000(税別)
5年サポート付モデル 型番:ADVC-G4-JP-Y5 価格:¥104,000(税別)



ラックマウントキット (オプション)

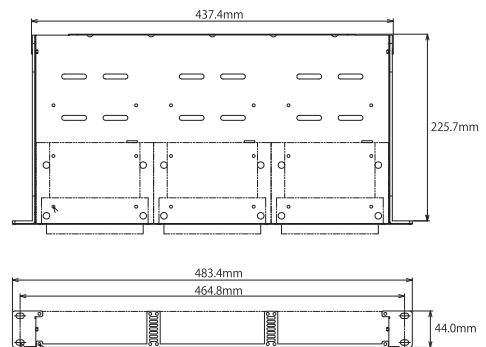
型番:ADVC-G-RACK-2RU-JP 価格:¥18,000(税別)

オプションのラックマウントキットを使用することで、ADVC Gシリーズのコンバーターを1RUサイズの省スペースに3台まで設置することができます。



- ※ 排熱のため、付属の排気パネルを上段に設置してください。
- ※ 3台未満の際に使用するブランクパネルが同梱されています。

ラックマウントキット寸法図



●予告なく仕様または外觀の一部を変更することがあります。●グラスバレー製品の名称はGVBB S.a.r.l.の商標または登録商標です。●その他の製品名は各社の商標または登録商標です。



- 本社: 〒651-2241 兵庫県神戸市西区室谷1-2-2
- 東京本部: 〒1103-0027 東京都中央区日本橋1-12-8

■ホームページ	http://www.grassvalley.jp/
■お電話でのお問い合わせは [ブロードキャストマーケット営業部]	(03)3516-2538
■メールでのお問い合わせは	http://www.grassvalley.jp/ask