

canopus

デジタルハイビジョン ビデオ編集ガイド



ハイビジョン[※]時代、到来。

2005年夏、デジタルビデオが革命を遂げます。
家庭用ビデオカメラにHDV規格対応機種が登場。
パソコン用ビデオ編集ソフトウェアもハイクオリティなHDV規格対応へ。

よりワイドに、より高画質に。
これまで、プロフェッショナルにのみ許されていた世界が、
望みさえすればすぐにでも手に入るところまでやってきました。

革命は静かに、しかし着実に。

最高峰のデジタルビデオ・テクノロジーが、
あなたの想像力&創造力が発揮されるのを待っています。

これからは、子供の成長記録も、家族旅行の思い出も、結婚式の晴れ姿も、
みんなみんな、ワイドスクリーン+高画質。

HDV規格がデジタルビデオの新時代を切り拓きます。

「HDV規格」は、DVDビデオと同じMPEG2形式で圧縮されたハイビジョン信号をDVテープに記録/再生する映像規格で、キヤノン、シャープ、ソニー、日本ビクターの4社によって策定されました。従来の「DV規格」の約4.5倍の情報量を持ち、非常に高精細な映像の記録/再生を可能としました。カノープスは、いち早くこの規格への賛同を表明し、ビデオ編集製品の面から、規格の普及に貢献しています。

ハイビジョン撮影のメリット



デジタルハイビジョン放送と同等の素晴らしい高画質での撮影を可能にした、HDV規格。従来のDV規格のビデオと比較して、約4.5倍の細かさ(画素数)で記録することにより、今までとは次元の異なる圧倒的な高精細・高画質での撮影が可能です。記録メディアは従来のミニDVカセットなので、どこでも入手可能で、録画時間も今までと同じ。

忘れがたい感動を高精細な美しさで記録します。

ハイビジョン編集のメリット

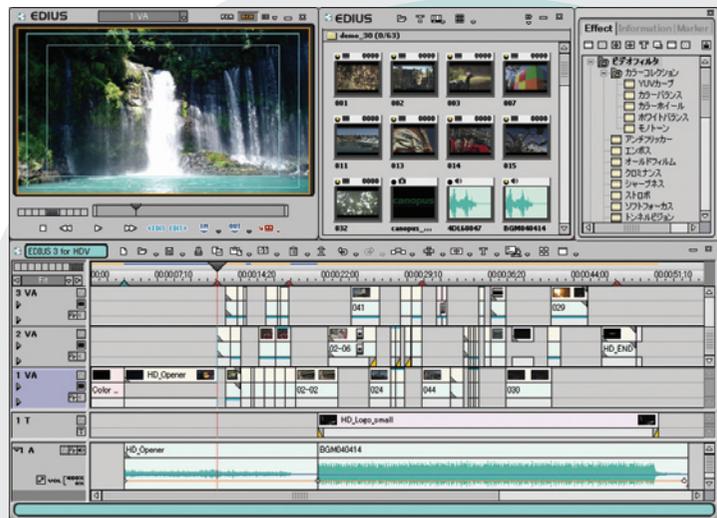


永久に残しておきたい高画質映像ならばこそ、最高の瞬間を選び出し、不要な部分をカットして世界にたった一つの思い出のアルバムを作ってみよう。
高画質はそのままに、思いのままに加工・編集にチャレンジしてみませんか?
HDVカメラをパソコンにつなげば、その瞬間から、デジタルハイビジョン編集の第一歩が始まります。

あなたのパソコンの中で、思い出はさらに完璧な形へと進化します。

ハイビジョンの美しさを活かせるから—— HDV規格の編集には EDIUS 3 for HDV

EDIUS 3 for HDV は、HDV 規格の映像の美しさをそのままに、思いのままに編集できる、パソコン用ビデオ編集ソフトウェアです。テレビ局や映像クリエイターが愛用する、プロフェッショナル用編集ソフトウェア※1譲りの高性能、高画質をそのままに、すべての人に編集の楽しさを提案します。



- HDV 規格、DV、MPEG の混在編集
HDV 規格だけでなく、DV や MPEG を使って、ひとつの映像を作ることができます。サイズやファイル形式の違いを気にする必要はありません。
- 使いやすく豊富な機能
プロフェッショナル向けソフトウェア譲りの操作性で、スピーディーかつ効率的に編集できます。タイトルやエフェクトなどの機能も充実しています。
- わかりやすいマニュアル
操作順に示されたチュートリアル形式のわかりやすいマニュアルが付属。初心者の方でも安心です。
- HDV 規格対応カメラに書き戻すことも、DVD 作成も簡単
ハイビジョンテレビに映したいなら、HDV 規格形式に変換したデータを HDV 規格対応カメラに送って保存します。どこでも再生できることが強みの DVD-Video にすることも簡単です。※2
- HQ キャプチャ機能
そのままでは編集に向いていない HDV 規格の映像を、編集に適した構造のデータに変換しながらキャプチャを行います。※3 変換に用いられる「Canopus HQ Codec」は、業務用ハイビジョンデッキ以上の高画質を実現しています。

※1 EDIUS Pro 3 (裏表紙参照) ※2 DVD の規格上、画質はハイビジョンではなくスタンダード解像度になります。
※3 HQ キャプチャを行うには、「推奨」の CPU が必要です。「推奨」に満たない場合には、ハードディスク上で HQ AVI ファイルに変換してください。

ビデオ・フィルタ

Video Filter

映像にさまざまな効果を加えることができます。28 種類のビデオ・フィルタで、様々な演出を自由自在に。あなただけのオリジナルエフェクトを作成することもできます。



■カラーコレクション
色や明るさを調整します。照明の加減で色が悪くなったり、逆光で暗く映った映像を補正できます。色彩を鮮やかしたり、オシャレなセピア色にすることもできます。

思い出を、演出。



■ソフトフォーカス
映像を、少しぼやけた感じにします。結婚式や晴れ舞台など感動のシーンを印象的に演出できます。



■オールドフィルム
昔のフィルムで撮影したような効果を加えます。「昔の思い出」を演出するのに最適です。



■モザイク
隠すだけがモザイクの役割ではありません。モザイクの種類も豊富で、アイデアだけで面白い演出ができます。



■クロミナス
特定の色だけに指定のフィルタをかけるクロミナス機能。左の例では、カヤックの青い船体にカラーコレクションをかけて、黄色に変えてみました。

Speed Control

スピードコントロール

映像の再生速度を自由自在に変更できます。感動の瞬間をスローモーションにして、よりドラマティックに盛り上げたり、疾走感のある映像をよりハイスピードにすることができます。



その瞬間、
スローモーションで。

Composition

画面合成

2つのシーンを、
1つに。



画面の中に子画面を入れることができます。また2つの画面の合成で、特殊撮影のような効果も可能です。

Title

タイトル・テロップ

「ことば」が
必要なこともある。

タイトル・テロップは、様々な字体で入力できます。文字の現れ方・消え方も多数のエフェクトで楽しく演出できます。



Transition

画面転換エフェクト



場面が変わるときに、パッと変わるのでなく、スムーズに移り変わるような画面転換効果をつけることができます。その数、なんと500種類以上[※]。楽しいものから、カッコイイものまで、オリジナリティあふれる演出を楽しむことができます。

[※]プリセット数

世界は、
ドラマティックに
変わっていく。

過酷なプロの現場で培った技術をフィードバックしているんでしょう。
コンシューマレベル製品でもカーノプスはお奨めです。



浜谷 修三氏
NHK文化センター
チーフプロデューサー
(元 NHK 報道カメラマン)

—浜谷さんがカーノプス製品を知ったのはいつ頃ですか？

浜谷氏：8～9年前ですね。DV Rex-M1 という DV ノンリニア編集を可能とする国産初のボードでした。このボードを PC に組み込んで、現場でバリバリ使いましたよ。お世辞抜きに、高画質で安定感抜群でしたね。このときからずっとカーノプス・ニアです（笑）。

—ところで、HDV ですが、浜谷さんはどうお考えですか？

浜谷氏：コンシューマレベル～中規模放送局でのビデオカメラのフォーマットとして今後メインストリームになるんじゃないかな？ 今回 Sony さんから発売された「HDR HC1」により、例えば、お子さんの成長過程や家族の思い出、旅行の記録を高画質で残しておきたい、と考える人は大いに増えると思います。

—ハイビジョン撮影はまだ早い、という人もいますけど？

浜谷氏：もう少し待って安くなったHDV対応カメラを買おう、と考えている人もいますが、例えば、お子さんを撮影する場合、お子さんの成長は待ってくれませんよ。大切な高画質で残すならばハイビジョン撮影しかないでしょう。画質の差は歴然ですよ。

— HDV のファイル容量は巨大で編集には向かない、といわれていますが？

浜谷氏：確かに情報量は DV 映像に比べ約4.5倍なので、ファイル容量は大きいのは事実です。しかし、私はプロ向けの「EDIUS Pro 3」で HDV の編集をやっていますが、実用上、ストレスは感じないですね。たしかに、コンシューマレベルの「EDIUS 3 for HDV」でもそれなりのマシンスペックが必要です。が、高性能なPCが昔と比べ格段に安くなっていますし、それと「EDIUS 3 for HDV」があれば、今までの DV 映像とは全く別次元の高精細・高画質な HDV 映像の編集が可能になるので、決して無駄な投資とは思わないですね。カーノプス製品の最大の利点は、プロフェッショナルの意見をもとに製品化していることです。プロも納得の高機能・高性能な製品をコンシューマ向けにアレンジしているわけですから、EDIUS 3 for HDV でも高画質・高い安定性、といった骨幹の技術は間違いのないと思いますよ。

インタビュー・記事作成：PCライター 村野公一

快適動作は高い技術力の結晶。
この機能でこの価格？ そりやお買い得すぎる！

「EDIUS」一プロフェッショナルな映像制作の現場で使われる、高機能なソフトウェアだ。高機能だけに価格も高く、高いマシンスペックも必要。価格を抑えた HDV 対応版「EDIUS 3 for HDV」のレビューを依頼されたとき、一抹の不安はあった。HDV の編集には高いマシンスペックが要求される＝ソフトウェアの価格を抑えても、マシンにお金がかかるのでは…？

結論から先に言ってしまう。その心配はまったく無用だ。

試用したマシンは、Pentium 4 3.0GHzと1GHzのメモリを積んだ、ごく一般的なスペックのもの。必要最小限の環境だが、HDV の編集でも、一般的なトランジション^{※1}ならリアルタイムレンダリング^{※2}が可能だし、ビデオトラックやタイトルトラックを含めて2トラックくらいであれば、フツツに快適に動作する。

この快適動作には、容量の大きい HDV 映像を軽快にハンドリングするための「Canopus HQ」形式の採用が大きく作用している。スペックの高いマシンであれば、HDV 映像をキャプチャ^{※3}する際に変換可能だが、スペック的にそれが厳しいマシンでも、一度 HDV ネイティブ形式でキャプチャした映像を後で Canopus HQ に変換することができるから、マシンスペックは問題にならない。もともとプロ向けのソフトウェアだけに機能も豊富。やりたいことはなんでもできる。プロライクな見た目にしりごみするユーザーもいるかもしれないが、慣れてしまえば、ベストな位置に配置されたボタン類に使いやすさを感じるハズ。「EDIUS 3 for HDV」、価格こそリーズナブルだが、高い技術力が凝縮されたお買い得感の高いソフトウェアなのだ。

^{※1} あるシーンに別の場面がオーバーラップして現れてくるといったような、

場面切り替えの際の特殊効果のこと

^{※2} 画面の合成などの際に必要な描画処理を、再生時にリアルタイムで行うこと

^{※3} DV、HDV の映像をカメラなどから PC に取り込むこと



網屋 徹氏
PCライター
WEBクリエイター

※ ハイビジョンの美しさをそのまま編集。

※ HDV1080i/720p 方式

HDV/DV/MPEG 対応 ビデオ編集ソフトウェア

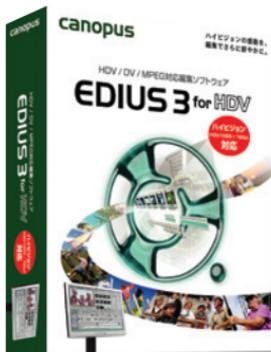
EDIUS 3 for HDV

¥29,800 (税別) 型番 EDIUS3HDV

[動作環境]

- ・ CPU Intel Pentium 4 3.0GHz 以上
(Intel Pentium D または Intel Xeon 2.80GHz x 2 以上を推奨)
512MB 以上
- ・ メモリ (ハイビジョン編集の場合には 1GB 以上を推奨)
- ・ 対応 OS Microsoft Windows XP Home/Professional 日本語版 + SP2

EDIUS 3 for HDV の詳細は、
<http://www.canopus.co.jp/edius3hdv/>
をご覧ください。



HDV/DV/MPEG 対応 プロフェッショナル業務対応ビデオ編集ソフトウェア

EDIUS Pro 3 ¥69,800 (税別) 型番 EDIUSPRO3

プロフェッショナルな領域へ。

EDIUS Pro 3 は、業務用途や、より高度な編集に使われる様々な機能を備えたプロフェッショナル用編集ソフトウェアです。

(EDIUS 3 for HDV との違いは、http://www.canopus.co.jp/edius_diff/ をご覧ください。)



CANOPUS VIDEO SALON.

カノーブスの製品をご覧いただける
ショールームです。

KOBE
神戸・三宮

神戸中央区琴ノ尾町2-2-11 フェニクスビル2F
TEL 078-231-0551 FAX 078-231-0552
営業時間：月～土曜 11:00～19:00
土曜日も営業しています(祝祭日、当社指定休日を除く)

TOKYO

東京・日本橋

東京都中央区日本橋1-12-8
TEL 03-3516-2568
営業時間：月～金曜 10:00～18:00
(祝祭日、当社指定休日を除く)

地下鉄「日本橋駅」
D4出口より徒歩1分

写真提供：モンベル株式会社 **mont-bell**

- 表示価格はメーカー希望小売価格です。
- 予告なく仕様または外觀の一部を変更することがあります。
- 動作環境欄に記載した全ての環境での動作を保障するものではありません。
- EDIUS 3 for HDV, EDIUS Pro 3 はカノー布斯株式会社の商標です。
- HDV はソニー株式会社と日本ビクター株式会社の商標です。
- Microsoft, Windows は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。
- Intel, Pentium は Intel Corporation の登録商標です。
- その他の商品名は各社の商標または登録商標です。

取扱代理店

www.canopus.co.jp

canopus カノー布斯株式会社

本社 〒651-2241 神戸市西区室谷1-2-2 東京本部 〒103-0027 東京都中央区日本橋1-12-8
三宮事業所 〒651-0094 神戸市中央区琴ノ尾町2-2-11